



## Dubbel hund

Vi har sedan flera år visat utställningar runt gemensamma frågor, berättelser där vi håller gränserna öppna mellan våra enskilda verk och låter rummet ingå.

En av dom första utställningarna var *I ett hus vid skogens slut* på Konstnärs Huset i Stockholm 97. Den växte fram i samband med att vi flyttade till Flemingsberg, en förort söder om Stockholm. Det väckte frågor om att befinna sig i centrum och att förflytta ytterlinjerna, att reflektera sammanhang och omgivning.

I *Still life* på Galleri Strömbom i Uppsala, *Brand* på Konstfrämjandet i Karlstad och *Känn dig som hemma* på Norrbottens museum, arbetade vi med frågor kring det förflutna och nuet. I *Ser oss omkring* på National Galleriet i Stockholm, följde vi våra tankar kring resandet, upplevelser av tillhörighet och utanförskap, känslan av närvaro och utsatthet.

I utställningen *Dubbel hund* som vi nu visar på Nääs, identifierar vi oss med tingen och naturens roll som bärare av mänskliga drömmar och förhoppningar. Fabler, som faror och utvägar, att prata genom och berätta med, att spegla och ingå i.

Margon Lindberg är utbildad på Konstfackskolan i Stockholm 1983-88.  
Har deltagit i utställningar i Sverige, Norge, Danmark, Finland, Italien, Korea, Kina, nu senast på National Museum i Lagos, Nigeria, *Clay Without Borders*.  
Är representerad med verk på Svenska ambassaden Maputo, Mozambique, Ichion World Ceramic museum i Korea, International Ceramic museum i Fuping, Kina. Racksta museet i Arvika, Alabaster museet i Volterra, Italien.

Petter Hellsing är utbildad på Konstfackskolan Skulptur i Stockholm 1983-89.  
Han har deltagit i flera internationella utställningar bland annat *Flexible 4 Identities*, *Art Embroidery - A wide focus on new territories*, *Textile 05* Textil biennalen i Litauen och nu senast *Pricked: Extreme Embroidery* på Museum of Arts & Design i New York. Separatutställningar, bland annat på Nationalgalleriet och Galleri Grå i Stockholm, på Galleri 21 i Malmö, Galleri P.S. i Göteborg och Overgaden i Köpenhamn. Han har turnerat runt i Sverige med utställningen *I ett hus vid skogens slut* Riksutställningar, och är nu aktuell med *Strömmar* på turné i samarbete med Folkets Hus och Parker.

#### Gemensamma utställningarna

Deep in the Woods Konsthantverkarna Sthlm	07
Bring to light, Skara konstförening	07
Känn dig som hemma Norrbottens museum Luleå	06
Bygga världar Dalslands Museum, Upperud.	06
Ser oss omkring, Galleri 5, Visby. Nationalgalleriet, Sthlm.	04
Brand Konstfrämjandet, Karlstad.	03
Still Life Galleri Strömbom, Uppsala.	01
I ett hus vid skogens slut, Konstnärshuset Sthlm	97

[www.margonlindberg.se](http://www.margonlindberg.se)

[www.petterhellsing.se](http://www.petterhellsing.se)